

Premier communiqué

# « L'histoire à venir »

## Toulouse, 18-21 mai 2017

Face aux impasses du présent et aux incertitudes devant l'avenir, une bonne nouvelle : les historiens interrogent et l'histoire invente. En mai 2017, à Toulouse, nous ouvrons un forum pour donner droit de cité à des façons imaginatives, astucieuses, turbulentes, de faire de l'histoire.

A l'initiative de la librairie Ombres Blanches, du Théâtre Garonne, des équipes de recherche de l'Université Toulouse-Jean Jaurès et des éditions Anacharsis, et en partenariat avec des acteurs du territoire (librairies, associations, institutions, collectivités), « L'histoire à venir » proposera des journées et soirées de débats, de dialogues, d'expérimentation autour de l'histoire.

Nous nous tournerons vers l'avenir car, loin d'être passiste, l'histoire se veut tête chercheuse, science et récit du changement, une discipline attentive à ce qui vient.

Nous nous tournerons vers la ville et le grand public, car l'histoire est une discipline vivante, dont les explorations récentes méritent de trouver des voix pour être mises en culture générale.

« L'histoire à venir » sera une manifestation inventive avec :

- des Conférences présentant des travaux les plus récents ;
  - des Labos d'histoire pour observer, écouter la recherche en train de se faire, et dialoguer avec elle ;
  - des Ateliers d'histoire pour expérimenter avec les chercheurs le travail sur les sources et les données ;
  - des Impromptus, plus informels et conviviaux,
- autour de cafés, dîners, soirées, conférences piétonnières, spectacles et master-class d'histoire...

La manifestation se déploiera dans différents sites de Toulouse, le Théâtre Garonne, la librairie Ombres Blanches, l'Université Toulouse-Jean Jaurès, l'Espace Roguet, la Cinémathèque, et de nombreux autres lieux de la ville.

Une quarantaine de chercheurs et auteurs, de générations et d'écoles de pensée différentes, femmes et hommes, français ou étrangers, historiens mais aussi philosophes, sociologues, ethnologues, écrivains et cinéastes, seront conviés à cet événement. Cette première édition de « L'histoire à venir », du 18 au 21 mai 2017, se déroulera durant quatre journées et soirées denses et stimulantes, de midi à minuit, avec l'espoir que son succès ouvrira un bel avenir à une manifestation appelée à se pérenniser.

La manifestation sera plurielle, avec l'ambition de toucher tous les publics et de répondre aux enjeux des débats contemporains. Elle s'articulera en trois axes :

- Écrire l'histoire, pour écouter et questionner les chantiers actuels et futurs de l'histoire ;
- L'histoire dans la cité, qui réintègrera l'histoire dans le débat politique et interrogera ce qu'elle peut apporter aux débats contemporains ;
- Du silex au Big Data, pour explorer un thème pionnier, au cœur de l'actualité, la question des données, vestiges et archives, autant de traces que nous laissons, et qui permettent de faire notre histoire.

Les chercheurs seront invités à se positionner sur « ce que peut l'histoire » aujourd'hui. Comment détecter les lignes de force, de faille ou de fuite du présent ? Que devient l'histoire, en tant que métier, approche et méthode ? Comment la transmettre aux générations à venir ? Comment s'inscrit-elle dans le pacte entre la démocratie et le savoir ?

### **Thématique 2017 : Du Silex au Big Data**

Clic de souris, utilisation de portables ou de cartes bleues : nous devenons tous de plus en plus « traçables ». Des bases de données immenses sont en train d'être constituées à partir des traces que nous laissons. Comment sont-elles produites et rassemblées ? Où sont-elles stockées ? Qui les utilise, comment, et dans quel but ? Une société du Big Data se profile-t-elle ? Les traces que nous laissons permettent-elles de nous contrôler et de nous gouverner ? Quelles marges de manœuvre reste-t-il aux citoyens ?

En quoi la compétence critique des chercheurs, dont le travail consiste précisément à faire parler les traces et les données, peut-elle aider à mieux comprendre les enjeux du Big Data ? En faisant ainsi dialoguer archives du passé et présent numérique, méthode historique et débat citoyen, nous réfléchissons à ce que sont véritablement les données et à ce que l'on peut en faire.

Les chercheurs et le public débattront sur ces questions décisives pour notre avenir. Les données sont-elles « vraies » ? Que disent-elles de la réalité ? Comment allons-nous constituer et conserver les archives de demain ? Peut-on prédire l'avenir par l'analyse des données sur le passé ?

A partir de février 2017, vous pourrez suivre nos activités sur notre site internet et sur les réseaux sociaux.

Les invités de l'édition 2017

Nicolas Adell

Anthropologie, Université Toulouse-Jean Jaurès

Alban Bensa

Anthropologie, EHESS

François Bon

Archéologie, Université Toulouse-Jean Jaurès

Anne Both

Anthropologie, secrétaire de rédaction d'Etudes rurales (Laboratoire d'anthropologie sociale)

Patrick Boucheron

Chaire « Histoire des pouvoirs en Europe occidentale, XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle », Collège de France

Dominique Cardon

Sociologie, Sciences Po Paris/Médialab

Johann Chaulet

Sociologie, CNRS Lisst Toulouse

Julie Clarini

Rédactrice en chef adjointe du Monde des Livres

Roger Chartier

Chaire « Écrit et cultures dans l'Europe moderne », Collège de France

Robert Darnton

Histoire moderne, Princeton University, Harvard University

Eric Darras

Science politique, IEP Toulouse

Caroline Datchary

Sociologie, Université Toulouse-Jean Jaurès

Hélène Debax

Histoire médiévale, Université Toulouse-Jean Jaurès

Vinciane Despret

Philosophie des sciences et éthologie, Université de Liège

Sophie Dulucq

Histoire contemporaine, Université Toulouse-Jean Jaurès

Guillaume Gaudin

Histoire moderne, Université Toulouse-Jean Jaurès

Adeline Grand-Clément

Histoire grecque, Université Toulouse-Jean Jaurès

Florent Hautefeuille

Archéologie médiévale, Université Toulouse-Jean Jaurès

Franziska Heimbürger

Histoire contemporaine, Université Paris-Sorbonne

Ivan Jablonka

Histoire contemporaine, Université Paris-XIII

Célia Keren

Histoire contemporaine, IEP Toulouse

Sylvie Lindeperg

Histoire contemporaine, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Mona Ozouf

Histoire contemporaine, CNRS

Pascal Payen

Histoire grecque, Université Toulouse-Jean Jaurès

Sébastien Plutniak

Sociologie, Ecole française de Rome

Sébastien Poublanc

Histoire moderne, Université Toulouse-Jean Jaurès

Antonella Romano

Histoire moderne, EHESS

Pierre Singaravélou

Histoire contemporaine, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Laure Teulières

Histoire contemporaine, Université Toulouse-Jean Jaurès

Eric Vuillard

Ecrivain et cinéaste

Claire Zalc

Histoire contemporaine, CNRS

Liste non close, au 15 décembre 2016

## Partenaires

La manifestation est organisée en partenariat avec :

Conseil départemental de la Haute-Garonne

Conseil régional Occitanie

Centre régional des Lettres (CRL) Midi-Pyrénées

Université Toulouse-Jean Jaurès (Commission Recherche, Commission Diffusion des Savoirs, Labex SMS, Framespa UMR 5136, PLH EA 4601, Traces UMR 5608)

Christian Thorel, Directeur de la Librairie Ombres Blanches

Claire Judde de Larivière, maître de conférences en histoire médiévale, Université Toulouse-Jean Jaurès

## Comité éditorial

Stéphane Boitel, chargé de la programmation artistique Théâtre Garonne

Corinne Bonnet, professeure d'histoire grecque, Université Toulouse-Jean Jaurès

Patrick Boucheron, professeur d'histoire médiévale au Collège de France

François-Xavier Fauvelle, directeur de recherches en histoire de l'Afrique, CNRS/TRACES Toulouse-Jean Jaurès

Didier Girard, administrateur du Théâtre Garonne

Isabelle Lacoue-Labarthe, maîtresse de conférences en histoire contemporaine, IEP Toulouse

Natacha Laurent, maître de conférences en histoire contemporaine, Toulouse-Jean Jaurès

Olivier Loubes, professeur en Classes préparatoires au Lycée Saint-Sernin

Emmanuelle Perez-Tisserant, maîtresse de conférences en histoire contemporaine, Toulouse-Jean Jaurès

Laurent Sterna, directeur du Centre Régional des Lettres Midi-Pyrénées (CRL)

## Coordination générale

Olivier Carrérot, 07 87 75 64 45, [lhistoireavenir@hotmail.com](mailto:lhistoireavenir@hotmail.com)

Université Fédérale de Toulouse Midi Pyrénées, Commission Valorisation

Librairie Ombres Blanches

Théâtre Garonne

Editions Anacharsis

Liste non close au 15 décembre 2016

## L'équipe organisatrice

Comité d'organisation

Charles-Henri Lavielle & Frantz Olivié, directeurs des éditions Anacharsis

Jacky Ohayon, Directeur du Théâtre Garonne