

Ouvrages de référence :

- Sur l'histoire des traites négrières

Dorigny Marcel, Zins Max-Jean (dir.), *Les traites négrières coloniales, histoire d'un crime*, Cercle d'Art, 2009.
 Meyer Jean, *Esclaves et Négriers*, Découvertes Gallimard, 1986.
 Pétré-Grenouilleau Olivier, *Les traites négrières. Essai d'histoire globale*, éditions Gallimard, « Bibliothèque des histoires », 2004.
 Rediker Marcus, *A bord du négrier Une histoire atlantique de la traite*, Seuil, 2013.
Cahiers des Anneaux de la Mémoire n°5, « Les femmes dans la traite et l'esclavage », Nantes, 2003.
 Site « Slave voyages » : <http://www.slavevoyages.org/tast/database/index.faces>

- Sur l'histoire de l'esclavage

Coquery-Vidrovitch Catherine et Mesnard Éric, *Etre esclave Afrique-Amériques XVème-XIXème siècle*, La Découverte, 2013. Réédité en collection de poche, 2019.
 Delacampagne Christian, *Histoire de l'esclavage de l'antiquité à nos jours*, Le Livre de Poche, 2002.
 Dorigny Marcel et Gainot Bernard, *Atlas des esclavages*, Autrement, nouvelle édition augmentée 2013.
 Pétré-Grenouilleau (dir.) *Dictionnaire des esclavages*, Larousse, 2010.
 Un site consacré aux images de l'esclavage : <http://hitchcock.itc.virginia.edu/Slavery/conditions.php>
 Site du musée de l'esclavage de Liverpool : <http://www.liverpoolmuseums.org.uk/ism/slavery/websites.aspx>

- Sur l'histoire des colonies esclavagistes françaises (Antilles, Guyane, Réunion)

Codes noirs, de l'esclavage aux abolitions, présentation des textes par Castaldo André, Dalloz, 2006.
 Niort Jean-François, *Le Code Noir Idées reçues sur un texte symbolique*, Le cavalier bleu, 2015.
 Gainot Bernard, *L'Empire colonial français de Richelieu à Napoléon*, coll. U, Armand Colin, 2015.
 Gautier Arlette, *Les sœurs de Solitude. La condition féminine dans l'esclavage aux Antilles du XVIe au XIXe siècle*, éditions Caribéennes, 1985.
 Régent Frédéric, *Esclavage, métissage, liberté. La Révolution française en Guadeloupe 1789-1802*, Grasset, 2004.
 Régent, Frédéric, *La France et ses esclaves, de la colonisation aux abolitions (1620-1848)*, Grasset, 2007.

- Sur l'histoire des résistances et des abolitions

Benot Yves, *La Révolution française et la fin des colonies*, éd. La Découverte, 1988.
 Césaire Aimé, *Toussaint Louverture*, Présence africaine, 1981.
 Helg Aline, *Plus jamais esclaves !* La Découverte, 2016.
 Le Glaunec Jean-Pierre, *L'armée indigène La défaite de Napoléon en Haïti*, Lux éditeur, 2014.
 Schmidt Nelly, *L'abolition de l'esclavage. Cinq siècles de combat (XVIIe-XIXe siècle)*, Fayard, 2005.
 Site « le marronnage à Saint-Domingue » : <http://www.marronnage.info/fr/accueil.php>
 Site « Les abolitions de l'esclavage » : ce site du Ministère de la Culture offre chronologie, bibliographie, glossaire, biographies et de nombreux documents sur les combats contre l'esclavage colonial et sur les abolitions <http://lesabolitions.culture.fr/>

Témoignages d'esclaves :

Ma véritable histoire par Equiano Africain, esclave, homme libre, traduit et présenté par Régine Mfoumou-Arthur, Mercure de France, 2008.
Réflexions sur la traite et l'esclavage des Nègres, Ottobah Cugoano, Zones, 2009.
La véritable histoire de Mary Prince, esclave antillaise racontée par elle-même, traduit de l'anglais par Monique Baile, Albin Michel, 2000.
La vie de Frederick Douglass, esclave américain, écrite par lui-même, traduit et annoté par Hélène Tronc, Gallimard, 2006.
 Harriet A. Jacobs, *Incidents dans la vie d'une jeune esclave*, traduit par M. Benesvy, éd. Viviane Hamy, 1992.
Le récit de William Wells Brown, esclave fugitif, écrit par lui-même, Traduction, introduction et notes de Cl. Parfait et M.-J. Rossignol, PURH 2012.
 Solomon Northup, *Douze ans d'esclavage*, Entremonde, 2013.
 Mellon James, *Paroles d'esclaves*, Editions du Seuil, 1991.
 Barnet Miguel, *Esclave à Cuba - biographie d'un cimarron*, Gallimard, 1967.
 Site « Esclaves en Amérique. Récits autobiographiques d'anciens esclaves (1760-1865) » : <http://esclavesenamerique.org/>

Quelques œuvres littéraires :

Beecher-Stowe Harriet, *La case de l'oncle Tom*, 1852.
 Carpentier Alejo, *Le royaume de ce monde*, Gallimard, 1954.
 Carpentier Alejo, *Le siècle des Lumières*, Gallimard, 1962.
 Césaire Aimé, *La tragédie du roi Christophe*, Présence africaine, 1970.
 Chamoiseau Patrick, *L'Esclave vieil homme et le molosse*, Gallimard, 1997.
 Dumas Alexandre, *Georges*, «Folio» n° 567, Gallimard.
 Hugo Victor, *Bug-Jargal*, «Folio» n° 919, Gallimard.
 Hill Lawrence, *Aminata*, traduit de l'anglais par Carole Noël, Présence africaine, 2012.
 Madison Smart Bell, *Le soulèvement des âmes*, Actes Sud, 1996.
 Madison Smart Bell, *Le maître des carrefours*, traduit de l'américain par Pierre Girard, Actes Sud 2004.
 Madison Smart Bell, *La Pierre du bâtisseur*, traduit de l'américain par Pierre Girard, Actes Sud 2007.
 Mérimée Prosper, *Tamango et autres nouvelles*, « GF » Flammarion n° 392.
 Schwarz-Bart André, *La mulâtresse Solitude*, Le Seuil, 1972.
 Sue Eugène, *Atar-Gull*, 1831.
 Trouillot Evelyne, *Rosalie l'infâme*, éd. Dapper, 2003.
 Voltaire, *Candide*, Romans et contes, NRF.
 Zobel Joseph, *Rue cases-nègres*, Présence africaine, 1974.
C'est à ce prix que vous mangez du sucre..., anthologie réalisée par Patrice Kleff, « GF » Flammarion, 2002.

Littérature et documentaires pour la jeunesse :

Le prince esclave, adaptation d'Olaudah Equiano par Ann Cameron, traduit par Ariane Bataille, Rageot éditeur, 2002.
 Albaut Corinne, *Betty Coton*, Actes Sud, 2005.
 Brisou-Pellen Evelyne, *Deux graines de cacao*, roman historique illustré par Nicolas Wintz, Le Livre de Poche Jeunesse.
 Condé Maryse, *Chiens fous dans la brousse*, Bayard Jeunesse, 2008.
 Condé Maryse, *Rêves amers*, Bayard Jeunesse, 2001. (L'histoire tragique d'une « restavek » haïtienne)
 Hendry Mary Frances, *Les enfants du négrier*, Milan poche, 2003.
 Manglou Yves, *Noir mais marron*, éditions du Paille-En Queue-Noir, île de la Réunion, 2001.
 Solet Bertrand, *Les révoltés de Saint-Domingue*, Castor Poche, Flammarion, 1994.
 Guéroux Max, *Esclaves et négriers*, coll. « Voir l'histoire », Fleurus, 2012.
 Montardre Hélène, *Les esclaves en Amérique du Nord*, collection « la vie des enfants », éd. du Sorbier, 2006.
Sur les traces des esclaves, raconté Marie-Thérèse Davidson, illustré par Christian Heinrich, avec des pages documentaires conçues par Thierry Aprile, Gallimard Jeunesse, 2003.
<http://takantikou.bnf.fr/bibliographies/caraibe> : bibliographie commentée d'ouvrages pour la jeunesse (La Joie par les livres/ BNF)
https://www.canal-u.tv/video/ehess/entretien_avec_maryse_conde.10794 Entretien avec Maryse Condé qui évoque en tant qu'auteur, ses difficultés à se saisir de cette histoire douloureuse pour la représenter dans une fiction narrative. Comment articuler la réalité historique au "mensonge" de la fiction romanesque?

Enseignement :

Benoît Falaize (s/dir.), Institut national de recherche pédagogique *Rapport de recherche (2006-2010)*
 « L'enseignement de l'esclavage, des traites et de leurs abolitions dans l'espace scolaire hexagonal »
 Marzagalli Silvia *et al.*, *Comprendre la traite négrière atlantique*, Scéren-CRDP Aquitaine 2009.
 Mesnard Éric et Désiré Aude, *Enseigner l'histoire des traites négrières et de l'esclavage*, CRDP Créteil, 2007.
 Mesnard Éric, *La France d'Outre-mer, cycle 3*, Les dossiers Hachette, 2010.
L'enseignement des questions vives en histoire et géographie, actes du colloque 14 et 15 mars 2008, SNES et CVUH, Adapt éditions, octobre 2008.
 Mesnard Éric et de Suremain Marie-Albane « Enseigner l'histoire des traites, des esclavages et de leurs abolitions, mutations et ambiguïtés sensibles dans une discipline scolaire », *Diasporas Histoire et sociétés*, Presses universitaires du Mirail n° 21, (p. 215-232).
 A paraître (septembre 20) sous la direction de Marie-Albane de Suremain et d'Éric Mesnard, « Traités et esclavages à l'école. Perspectives globales sur l'enseignement des traites, des esclavages et de leurs abolitions en Afrique, Amériques et Europe. »
<http://education.eurescl.eu/index.php/fr/> : Ce site propose des ressources pédagogiques pour enseigner **traités, esclavages et leurs abolitions**, ainsi que des réflexions sur les **enjeux et débats** que l'enseignement de ces questions sensibles peut susciter.
<http://www.histoire-image.org/site/rech/album.php?album=7691> : Le site **l'histoire par l'image (1643-1945)** propose 17 dossiers consacrés à l'histoire de la traite, de l'esclavage, des résistances et des abolitions.