

DOSSIER de PRESSE



PRÉSENTATION PUBLIQUE DU PREMIER SITE INTERNET CONSACRÉ À L'HISTORIEN MARC BLOCH

Mercredi 26 mai 2004
à 18 H

Université Paris 1 Sorbonne
Salle Marc Bloch
17, rue de la Sorbonne, 75005 Paris
UFR d'Histoire, 2^e étage



BIBLIOTHEQUE DE
DOCUMENTATION
INTERNATIONALE
CONTEMPORAINE

MUSEE D'HISTOIRE
CONTEMPORAINE

U - PANTHÉON - SORBONNE -
UNIVERSITÉ PARIS 1





Marc Bloch

aMB

association Marc Bloch
www.marcbloch.fr

PRESENTATION

Le premier site Internet entièrement consacré à la pensée, l'œuvre et aux engagements du grand historien et résistant français Marc Bloch (1886-1944) sera présenté publiquement **mercredi 26 mai à 18H00, salle Marc Bloch, université de la Sorbonne (Paris I) par l'Association Marc Bloch (AMB), l'université de Paris 1, l'UFR d'histoire de Paris 1, l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC).**

Ce site, qui comporte de **nombreux inédits** de celui qui restera comme **l'un des plus grands historiens du XX^e siècle**, a été élaboré par l'Association Marc Bloch. Créée en 1993, cette association vise à diffuser et à faire largement connaître la pensée et l'œuvre de cet homme qui a marqué de son empreinte toute l'historiographie mondiale et dont les ouvrages sont connus dans le monde entier.

Pour la première fois, étudiants, professeurs, historiens du monde entier, amateurs et professionnels de Clio auront à leur disposition **un panorama d'ensemble** des travaux de Marc Bloch dont la vie fut brutalement interrompue par les balles nazies en 1944. **Une œuvre considérable** faite de livres écrits de son vivant, d'ouvrages posthumes, d'un nombre impressionnant d'articles, de notes et de compte-rendus publiés dans de multiples revues ou de conférences est **désormais accessible** au plus grand nombre.

Pour la première fois, un inventaire complet et classé d'archives privées et publiques est publié. Des photos, des poèmes, des carnets d'étudiants, des palmarès scolaires **inédits** donnent enfin la possibilité de cerner la personnalité de Marc Bloch. Des textes terriblement actuels sur des propositions de réformes de l'enseignement suggérant notamment **la suppression des grandes écoles** et la refonte totale des concours, montrent une facette importante de l'œuvre totale de ce savant du XX^e siècle. Un moteur de recherche interne rend la navigation aisée et rapide. L'internaute pourra également voir des **extraits de films, vidéos et entendre des émissions** sur Marc Bloch.

Ce site est d'abord descriptif et offre **un outil de travail** à l'ensemble de la communauté scientifique. Mais il prétend également ouvrir des pistes à l'interprétation de la pensée de Marc Bloch et devenir une **plate-forme de discussion**, de réflexion sur les acquis scientifiques et les enjeux du présent. Marc Bloch n'a cessé de réfléchir, de méditer sur l'histoire, la place des sciences, l'engagement, la citoyenneté : le site qui lui est consacré entend en faire de même. Il est souple et promis à des modifications et des remaniements permanents propres à **un outil vivant et dynamique**.

Ce site **s'adresse** aussi bien à ceux qui cherchent des informations sur le Moyen Age, sur l'histoire rurale anglaise et européenne, sur la naissance de l'Europe, sur les transformations de l'âge moderne, mais aussi sur les deux premières guerres mondiales ou tout simplement sur la vie d'un savant européen de la première moitié du XX^e siècle.

Une des caractéristiques centrales de Marc Bloch est l'unité entre sa pensée et son action citoyenne. Il fut non seulement un grand historien de terrain, mais aussi un homme dont les engagements au nom de la liberté **lui coûtèrent la vie**. Il a fait la première guerre mondiale et a repris l'uniforme en 1939, la cinquantaine passée. Cas rarissime, il a rejoint **la Résistance** dans les premiers mois de 1943 et y a assumé, à Lyon, d'importantes responsabilités. Capturé puis torturé par le bourreau lyonnais de la gestapo, Klaus Barbie, il **fut abattu** à Saint-Didier-de-Formans (Ain) le 16 juin 1944.

A la tête d'un courant intellectuel français profondément rénovateur, **il a révolutionné** la conception dominante de l'histoire pour faire de celle-ci un outil permettant de comprendre le fonctionnement des sociétés et celui de ses mécanismes de changement. Avec son collègue Lucien Febvre, il a construit « **une nouvelle histoire** » en rompant avec l'histoire événementielle, politique, chronologique, épisodique et de célébration.

Il fit de l'histoire, **une science globale**, celle "**des hommes dans le temps**" en faisant appel à l'économie politique, à la géographie, aux statistiques, à la sociologie, à l'analyse des mentalités et des représentations, à la démographie, à la psychanalyse, à l'étude des arts. Il définit **les temps historiques**, analysant les rapports entre le présent et le passé, en observant la durée et les ruptures, en posant des questions qui ont été par la suite largement développées par **Fernand Braudel, Georges Duby ou Jacques Le Goff entre autres**.

Il fonda en 1929 avec Lucien Febvre la revue des Annales d'histoire économique et sociale. Le courant de pensée et les hommes qui se sont rassemblés autour de cette revue – **l'école des Annales**- sont à l'origine de la création de l'Ecole des hautes études en sciences sociales (EHESS).

Enfin, le site Marc Bloch est articulé autour de **sept grandes rubriques** : Biographie, l'homme, le combattant, l'œuvre, les archives, l'actualité, l'Association Marc Bloch, complétées par une série de **liens utiles** pour les internautes.

Sa **conception graphique** privilégie la **facilité de lecture**, la rapidité d'affichage et la possibilité d'imprimer les pages du site de manière à faciliter le travail des historiens et des chercheurs tout en proposant une approche graphique **sobre et élégante**. A l'iconographie noir et blanc, s'ajoute une seule couleur, le rouge. **La navigation** est simplifiée grâce à un **sommaire** disponible sur chaque page et un **moteur de recherche** interne. Les **centaines de pages** du site sont ainsi facilement accessibles.

Les versions **anglaises et espagnoles** du site sont en cours d'élaboration et l'AMB va, dès que possible, lancer des **versions allemande, italienne, portugaise, polonaise, russe**. Ces versions ne seront pas des simples traductions du site français mais des créations originales retraçant le développement et l'impact de l'œuvre de Marc Bloch dans chacun des pays dont la langue est citée.

Contact presse: Suzette Bloch
suzettebloch@yahoo.fr
tél: 06 76 96 04 87 / 01 48 07 14 58

Site Internet: Claude Maidenberg
laplage@tiscali.fr
tel: 06 09 74 07 02



Marc Bloch

aMB
association Marc Bloch
www.marcbloch.fr

L'Association Marc Bloch, l'Université de Paris 1, l'UFR d'histoire de Paris 1, l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine de Nanterre (BDIC) présenteront le premier site Internet consacré à l'historien Marc Bloch, le :

Mercredi 26 mai 2004
à 18 H

Université Paris 1 Sorbonne
Salle Marc Bloch
17, rue de la Sorbonne, 75005 Paris
UFR d'Histoire, 2^e étage

Sous la présidence de l'université de Paris 1 interviendront :

Jean Luc Mayaud, (Université Lumière – Lyon II, Centre Pierre Léon, Revue *Ruralia*), « Marc Bloch et l'histoire rurale en France, au XX^e siècle »

Gonzalo Pasamar (Universidad de Zaragoza, Forum Historia a Debate), « Marc Bloch, les Annales et l'histoire en Espagne »

Carlos A. Aguirre R. (Universidad Autónoma de México, EHESS), « L'influence de Marc Bloch en Amérique latine »

Jean-Luc Mayaud est professeur d'histoire contemporaine à l'Université Lumière - Lyon II.

Il est directeur de l'Institut d'études rurales: « Sociétés et espaces ruraux de l'Europe contemporaine, 19^e-21^e siècles ». Il est également rédacteur en chef de la revue *Ruralia*.

Auteur de nombreux articles sur l'histoire rurale contemporaine, on peut citer parmi ses ouvrages principaux :

- *150 ans d'excellence agricole en France. Histoire du Concours général agricole*, Paris, Belfond, 1991 ;
- *L'animal domestique, XVI^e-XX^e siècles.- Cahiers d'histoire*, tome 42, n°3-4, 1997 ;
- *La petite exploitation rurale triomphante. France, XIX^e siècle*, Paris, Belin, 1999 ;
- *Clio dans les vignes. Mélanges offerts à Gilbert Garrier*, Lyon, PUL, 1998 (direction) ;
- *Courbet, l'enterrement à Ornans. Un tombeau pour la République*, Paris, La Boutique de l'Histoire, 1999 ;
- *1848. Actes du colloque international du cent cinquantième*, Assemblée nationale, Paris, 23-25 février 1998, Paris, Éditions Créaphis, 2002 (direction) ;
- *Gens de la terre : la France rurale : 1880-1940*, Paris, Ed. du Chêne, 2002 ;
- *L'animal en politique*, Collection Logiques politiques, Paris, Éditions L'Harmattan, 2003 (co-direction)

Carlos Antonio Aguirre Rojas est chercheur principal à l'Institut de Recherches historiques et sociales de l'*Universidad Nacional Autónoma* du Mexique. A l'heure actuelle il est professeur invité à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) à Paris. Il est également rédacteur en chef de la revue mexicaine *ContraHistorias*.

Spécialiste de l'historiographie du XIXe et du XXe siècles, il est l'auteur de nombreux ouvrages consacrés au sujet dont on peut citer :

- *Los annales y la historiografía francesa*, México, Quinto Sol, 1996 ;
- *Braudel a debate*, Caracas, Fondo Editorial Tropykos, 1998 ;
- *Itinerarios de la historiografía del siglo XX*, La Habana, Centro Juan Marinello, 1999 ;
- *L'histoire conquérante. Un regard sur l'historiographie française*, Paris, L'Harmattan, 2000 ;
- *America Latina : historia y presente*, Michoacán, Morelia editorial, 2003.

Gonzalo Pasamar Alzuria est professeur d'histoire contemporaine à l'Universidad de Zaragoza (Aragón, Espagne), où il dirige en même temps le groupe de travail historiographique. Il fait également partie du groupe historiographique du forum d'Internet *Historia a debate*.

Ses travaux de recherche se sont consacrés à l'historiographie européenne contemporaine du XIXe et du XXe siècles, et ont abordé en premier lieu l'historiographie espagnole.

Auteur de nombreux articles, parmi ses ouvrages les plus importants on peut citer :

- *Historiografía y práctica social en España*, Zaragoza, Prensas Universitarias, 1987 ;
- (avec Ignacio Peiró) *Historiografía e ideología en la posguerra española. La ruptura de la tradición liberal*, Zaragoza, Prensas Universitarias, 1991 ;
- (avec Ignacio Peiró) *La Escuela Superior de Diplomática. Los archiveros en la Historiografía española contemporánea*, Madrid, ANABAD, 1996 ;
- *La Historia Contemporánea aspectos teóricos e historiográficos*, Madrid, Síntesis, 2000 ;
- (avec Ignacio Peiró) *Diccionario Akal de historiadores españoles contemporáneos (1840-1980)*, Madrid, Akal, 2002.

Prendront également la parole : le président de l'UFR d'histoire de Paris 1, Jean-Marie BERTRAND , une représentante de la BDIC et une représentante de l'Association Marc Bloch.

Contact presse: Suzette Bloch

suzettebloch@yahoo.fr

tél: 06 76 96 04 87 / 01 48 07 14 58

Site Internet: Claude Maidenberg

laplage@tiscali.fr

tel: 06 09 74 07 02



Marc Bloch

aMB
association Marc Bloch
www.marcbloch.fr

LES CONCEPTEURS DU SITE

- ÉTIENNE BLOCH** - Ancien magistrat, l'un des meilleurs connaisseurs de l'œuvre de son père
- PABLO F. LUNA** - Historien, université Paris – Sorbonne
- SUZETTE BLOCH** - Journaliste à l'AFP, petite-fille de Marc Bloch
- CLAUDE MAIDENBERG** - Webdesigner

Contact presse: Suzette Bloch
suzettebloch@yahoo.fr
tél: 06 76 96 04 87 / 01 48 07 14 58

Site Internet: Claude Maidenberg
laplage@tiscali.fr
tel: 06 09 74 07 02



Marc Bloch

aMB
association Marc Bloch
www.marcbloch.fr

LES INEDITS

Étienne Bloch, spécialiste des œuvres de son père, avait présenté une communication en 1997 à un colloque à Berlin. Ce texte a été publié en allemand dans les actes du colloque. Sa version française était inconnue. Elle ouvre la rubrique **Biographie** du site.

La rubrique Archives est entièrement nouvelle. Pour la première fois elle contient **une description précise et détaillée** des archives privées constituées et conservées par Etienne Bloch qui rassemblent tous les documents existants dans la famille sur la généalogie de Marc Bloch, **sur sa famille, sur les différents moments de sa vie : jeunesse, carrière civile et carrière militaire.**

Quant aux archives dites archives scientifiques, le site présente, d'une part, un relevé succinct du contenu des 57 cartons d'archives et surtout un inventaire complet et détaillé des documents répertoriés.

Cet inventaire commandé par *l'Association Marc Bloch* et dressé il y a plusieurs années par Matthias Grässlin, **n'avait jamais été rendu public jusqu'à ce jour.** On ne peut que souhaiter qu'il représente une invitation à nombre d'historiens à consulter les écrits de Marc Bloch se trouvant aux Archives nationales en déplorant au passage que ce soit à peu près uniquement les historiens étrangers qui aient pris la peine de consulter ces archives.

Instrument nouveau et de grande qualité cet inventaire devrait entraîner un regain d'intérêt pour l'œuvre de Marc Bloch dont on constatera, à la lecture de cet inventaire, **qu'une grande partie n'a jamais été utilisée pour des publications.**

On découvrira dans la rubrique **Jeunesse** des documents qui éclairent cette période peu connue de la vie de Marc Bloch. On pourra ainsi feuilleter **son livret scolaire**, déjà présenté à l'exposition *Marc Bloch historien et résistant*, mais dont on ne pouvait lire que la double page ouverte. Ce carnet scolaire du lycée Louis le Grand, couvrant les années 1900, 1901, 1902 et 1903, montre que Marc Bloch était un brillant élève récompensé par de nombreux prix et les appréciations les plus élogieuses de ses professeurs et du proviseur. **Un palmarès** joint au livret scolaire souligne ses nombreux succès. Cette jeunesse studieuse est aussi mieux appréciée à la lecture de **deux devoirs corrigés** qui sont portés à la connaissance du public **pour la première fois.**

Les écrits de guerre 1914-1918, Colin, 1997 avaient permis d'avoir une bonne connaissance du destin de Marc Bloch pendant la Grande Guerre, mais **les notes et appréciations de ses chefs** n'y figuraient pas. Elles sont reproduites sur le site et complètent ce qu'on pouvait jusqu'ici savoir de la carrière militaire de Marc Bloch. Quelques-unes de ces notes étaient déjà connues de quelques initiés qui avaient eu entre les mains la plaquette écrite par la colonel Bieuville à l'occasion du baptême de la promotion Marc Bloch des élèves de l'École supérieure des officiers de réserve du service d'état-major, en août 1996.

Marc Bloch a raconté sa guerre de 1939 -1940 dans *L'étrange défaite*. Mais, trait curieux, il ignorait que sa citation lui donnant droit au port de la croix de guerre 1939-40, qui lui avait été notifiée n'avait pas été homologuée et avait été modifiée par la commission Dentz en 1942. Le texte nouveau qui figurait déjà dans la plaquette du colonel Bieuville est à nouveau présentée sur le site avec une explication de cette métamorphose.

La mise au point sur la correspondance familiale et ce qu'il en subsiste exposée pour la première fois sur le site.

On pourra lire aussi sur le site les quelques **poèmes écrits** et conservés par Marc Bloch, dont seuls quelques uns avaient été présentés dans l'exposition *Marc Bloch historien et résistant* et reproduits dans *Une biographie impossible*. Un gros effort a aussi été accompli pour mettre à la disposition du public **un grand nombre de photographies de Marc Bloch et de sa famille** dont la plupart n'avait jamais été montrées.

Cette courte énumération des inédits les plus importants n'épuise pas le sujet. Le visiteur en découvrira d'autres au fur et à mesure de sa visite et il peut être assuré qu'**à l'avenir le site sera enrichi par de nouveaux apports inédits.**

Contact presse: Suzette Bloch
suzettebloch@yahoo.fr
tél: 06 76 96 04 87 / 01 48 07 14 58

Site Internet: Claude Maidenberg
laplage@tiscali.fr
tel: 06 09 74 07 02



Marc Bloch

aMB
association Marc Bloch
www.marcbloch.fr

ÉDITORIAL (extrait du site)

Marc Bloch a marqué de son empreinte toute l'historiographie mondiale actuelle. Sa vie d'adulte a été courte : de 1904, entrée à l'Ecole Normale supérieure, à 1944, année de sa mort. Il a été successivement professeur d'histoire du moyen âge à la Faculté des lettres de l'université de Strasbourg de 1919 à 1935, et d'histoire économique à Paris, à la Sorbonne de 1936 à 1939, à Clermont-Ferrand à la Faculté des lettres de l'université de Strasbourg repliée dans cette ville 1940-41 et à la Faculté des lettres de l'université de Montpellier 1941-1942).

Son œuvre est considérable : 3 livres écrits de son vivant (on pourrait presque dire seulement) Les rois thaumaturges - Les caractères originaux de l'histoire rurale de française - La société féodale ; 2 livres posthumes, un achevé, L'étrange défaite, l'autre inachevé, Apologie pour l'histoire ou métier d'historien, ce dernier connu dans le monde entier et un nombre impressionnant d'articles, de notes et de comptes-rendus répartis dans de multiples revues, sans parler de différentes conférences dont une partie seulement a été publiée.

Il a pris une part importante aux grands événements de la première moitié du vingtième siècle. Comme la plupart des hommes de sa génération et de ses futurs collègues pendant près de cinq ans, il a "fait" la grande guerre. A la différence de la majorité d'entre eux, il a repris l'uniforme en 1939 et a joué un certain rôle, à l'état-major de la première armée dans la campagne du Nord. Cas presque unique parmi les hommes de son âge, il a rejoint la Résistance et dans les premiers mois de 1943 s'y est engagé totalement (dans la Résistance). Il a vécu dans la clandestinité à Lyon où il a occupé des (fonctions de) responsabilité de plus en plus grandes dans la Résistance et a laissé sa vie sous une gerbe de mitrailleuse actionnée par un petit groupe de soldats Allemands dans un champ de la commune de Saint-Didier-de-Formans dans l'Ain, le 16 juin 1944.

Un tel savant et un tel combattant méritait que l'Association Marc Bloch (AMB) lui consacre un site sur le Web. Internet est devenu l'instrument d'information privilégié des jeunes générations et, bon an mal an, leurs aînés ont du s'y adapter. Quelques membres de l'AMB ont associé leurs efforts pour construire ce site. Ils sont convaincus qu'un site n'a pas à observer une structure figée. Par opposition au livre, il n'est pas contraint d'obéir à des règles strictes de présentation, de composition et de construction. Le site Marc Bloch est souple et élastique. Il est amené à subir des modifications, ne cessant d'être remanié dans l'espoir d'une constante amélioration.

Aujourd'hui ce site apporte des éléments d'information sur la vie, la pensée et l'œuvre de Marc Bloch ainsi que sur son influence. Il se veut avant tout un dossier, un dossier classé offert à tous. De sa structure et de son contenu peut se dégager une ligne directrice. Il a l'ambition d'ouvrir des pistes à l'interprétation de la pensée et de l'œuvre de Marc Bloch mais il se contente de n'être qu'un éclairer. Il se refuse à indiquer à l'internaute les pistes que de préférence il devrait suivre. Il laisse à chacun sa liberté. La règle dominante de la démarche proposée par l'AMB est l'honnêteté. Fidèle à la leçon de Marc Bloch qu'il a toujours observée lui-même scrupuleusement, les auteurs du site, quand on ne sait pas, faute de témoignages (documents et témoignages proprement dit dans l'acception courante, avouent leur ignorance et ne cherchent pas à la pallier par des inventions artificielles ou des hypothèses fantaisistes. Ces auteurs n'hésitent pas à formuler des hypothèses mais signalent alors que ce ne sont que des hypothèses. Respectueux des commandements de la critique, les auteurs n'épargnent pas les citations et les références.



Marc Bloch

BIOGRAPHIE (extrait du site)

Marc Bloch est né le 6 juillet 1886 à Lyon. Il est mort sous les balles allemandes le 16 juin 1944 à Saint-Didier-de-Formans (Ain) à l'âge de 57 ans. Sa femme est morte le 2 juillet 1944 à Lyon, à l'âge de 50 ans, sans doute dans l'ignorance de la mort de son mari.

Il n'est guère de jours sans que l'on ne rencontre le nom de Marc Bloch au cours de la lecture de la presse, d'un article ou d'un livre. Ce nom est mentionné à l'appui d'une citation ou au rappel d'un aspect de sa pensée ou d'un événement. Il est fréquemment aussi associé à la Résistance. L'œuvre de Marc Bloch est considérable. L'historien et le savant sont mondialement connus. Il n'en est pas de même de sa vie.

Cette vie est courte et exceptionnelle. Comme beaucoup de ses contemporains nés dans les dernières décennies du dix-neuvième siècle ou dans les premières années du vingtième il a vécu deux crises graves ayant marqué leur corps et leur esprit : la grande guerre avec son cortège de souffrances et d'horreurs que la majorité d'entre eux ont faite et la seconde guerre mondiale à laquelle, cette fois-ci une minorité d'entre eux a participé suivie, en France, par l'occupation et Vichy qui se sont déroulées dans l'indifférence ou pour le moins pour la grande majorité de la population dans l'inaction. Au cours de ces derniers événements, à la différence de beaucoup, Marc Bloch a été acteur. Il a combattu dans les deux guerres et a joué un rôle important dans la Résistance.

En schématisant un peu, la vie de Marc Bloch se résume ainsi : 20 ans de vie normale, caractérisée par un travail intense, une carrière universitaire brillante mais relativement lente l'ayant conduit de Strasbourg à Paris, une vie familiale classique et heureuse auprès d'une femme aimée entourée de six enfants, dans une confortable aisance et une production scientifique étonnante par sa richesse et son abondance ; 10 ans de vie anormale partagée en deux périodes de cinq ans encadrant ces 20 ans de vie normale, la première toute militaire de 1914 à 1919, la seconde de 1939 à 1944 faite de bouleversements, de privations, de pertes successives, éclairée par un engagement de plus en plus total dans la Résistance ; 10 ans de temps de formation prenant son point de départ à l'âge de 18 ans, en 1904, à son admission à l'Ecole normale supérieure et s'achevant à l'entrée en guerre en 1914 si l'on inclut les deux ans d'enseignement secondaire successivement aux lycées de Montpellier et d'Amiens, 1912-1913 - 1913-1914. Sur l'enfance et l'adolescence on ne sait pratiquement rien car les documents et les témoignages sont rares. On peut cependant essayer de se représenter cette vie dans le cocon familial grâce aux mots mêmes de Marc Bloch, témoignant sa reconnaissance à ses parents dans son [testament](#) de 1915 : "*Je mentirais en disant que je ne regrette pas la vie ; je serais injuste envers vous qui me l'avez faite si douce*".

Contact presse: Suzette Bloch

suzettebloch@yahoo.fr

tél: 06 76 96 04 87 / 01 48 07 14 58

Site Internet: Claude Maidenberg

laplage@tiscali.fr

tel: 06 09 74 07 02



Marc Bloch

L'OEUVRE (extrait du site)

Marc Bloch est considéré comme l'un des plus importants historiens du XX siècle même si sa carrière fut brisée net par les balles nazies à 57 ans.

A la tête d'un courant intellectuel profondément rénovateur, il a révolutionné la conception dominante de l'histoire pour faire de celle-ci un outil permettant de comprendre le fonctionnement des sociétés et celui de ses mécanismes de changement. La modernité de sa pensée l'a fait lui même entrer dans l'histoire.

Marc Bloch rénova les concepts de cette science , tout en rompant avec l'histoire événementielle, chronologique, épisodique et de célébration, qui privilégiait les faits politiques, diplomatiques, religieux, militaires, et rarement des faits économiques ou sociaux.

Il fit de l'histoire, une science globalisante, une histoire totale celle "*des hommes dans le temps*", creuset de toutes les sciences humaines, fit appel à l'économie politique, à la quantification et aux études chiffrées, à la sociologie , à l'analyse des mentalités et des représentations, à la démographie, à la psychanalyse, à l'étude des arts pour aller dans le sens d'une " histoire plus large et plus humaine".

Il définit les temps historiques , analysant les rapports entre le présent et le passé, la durée et les ruptures, des questions qui ont été largement développées plus tard par notamment Fernand Braudel .

"Ce temps véritable est, par nature, un continu. Il est aussi perpétuel changement. De l'antithèse de ces deux attributs viennent les grands problèmes de la recherche historique" écrivait-t-il dans [Apologie pour l'histoire](#).

La complexité de la vie engendre la complexité de la science historique.

Données et interprétation des données, témoignage et mémoire, durée et changement, les travaux de Marc Bloch sur les outils de la recherche historique représentent un apport scientifique fondamental. Son approche du témoignage (y compris du sien), la généralisation de la méthode " régressive " (partir du présent pour étudier le passé), l'utilisation de la méthode comparative], et l'emploi systématique des techniques de collecte et de traitement des documents, relèvent désormais du savoir historique universel.

Spécialiste d'histoire médiévale, Marc Bloch conceptualisa et mit en forme une méthodologie originale pour renouveler l'étude et la compréhension de cette période de l'histoire.

Dans [Les Rois thaumaturges](#) (1924) il étudie le pouvoir de guérison miraculeuse par simple toucher des rois de France et d'Angleterre jusqu'en 1825 et explique notamment la reconnaissance par le peuple du pouvoir monarchique. Ce livre précurseur jette les prémises de l'anthropologie historique et de l'histoire des mentalités.

En 1929, il fonde avec Lucien Febvre, la revue des [Annales d'Histoire économique et sociale](#) qui lui permet d'être l'un des chefs de file d'une révolution épistémologique qui représente l'un des faits majeurs du XX siècle. Cet outil d'action de Marc Bloch dans son combat pour l'histoire, a permis de fédérer autour de ce courant scientifique et rénovateur de nombreux chercheurs [venus] de tous horizons et à l'étranger. Ce mouvement a également donné naissance à l'école française contemporaine des sciences humaines.

Dans *Les caractères originaux de l'histoire rurale française* (1931) Marc Bloch dessine une histoire totale des rapports entre la terre et les hommes (formation de la propriété, formes et évolution de l'occupation des sols, modes de vie, les groupes sociaux ...). Il livre une synthèse d'histoire rurale, qui fait toujours référence.

[La société féodale](#) (1939-1940), ouvrage pétri de données, novateur dans l'analyse, puissant par la précision de l'écriture et la sensibilité de l'auteur, est devenu l'une des premières lectures que l'on demande à l'historien débutant ou amateur . Le chapitre sur la mémoire collective et l'interprétation des chansons de gestes reste un outil remarquable pour le chercheur d'aujourd'hui.

L'ouvrage de témoignage, [L'Etrange défaite](#), rédigée en 1940 reste un document unique sur les causes de la défaite française de 1940. Marc Bloch y transforme son vécu en source et matière pour la réflexion historique.

[Apologie pour l'histoire ou métier d'historien](#), sous-titrée à l'origine Comment et pourquoi travail un historien, légitime l'histoire, en définit ses pratiques, ses objectifs, son éthique.

Contact presse: Suzette Bloch
suzettebloch@yahoo.fr
tél: 06 76 96 04 87 / 01 48 07 14 58

Site Internet: Claude Maidenberg
laplage@tiscali.fr
tel: 06 09 74 07 02



Marc Bloch

BIBLIOGRAPHIE (extraits du site)

L'œuvre de Marc Bloch est considérable. Elle peut être classée en quatre catégories: les livres, les articles, les comptes rendus et les notes. Sa bibliographie presque complète occupe soixante-dix pages dans les Mélanges historiques. Eugen Weber, historien américain a recensé pour la seule année 1934, cent vingt et un articles, notes et comptes rendus de livres en cinq langues

Les livres publiés de son vivant (1^{ère} et dernière édition)

L'Ile de France (les pays autour de Paris)

Paris, 1913, Publication de la Revue de synthèse historique. Les régions de la France, n° 9

Rois et serfs, un chapitre d'histoire capétienne

Paris, Librairie ancienne Honoré Champion, 1920 ; Paris, Gallimard, Collection Bibliothèque des histoires, 1983 ; Préface de Jacques Le Goff

Les Caractères originaux de l'histoire rurale française

Paris, Les Belles Lettres, 1931 ; Nouvelle édition : Paris, Armand Colin, 1987
Press Pocket dans la collection Agora en 2005

La Société féodale Tome I et II.

La formation des liens de dépendance (Tome I)

Les classes et le gouvernement des hommes (Tome II)

Paris, Albin Michel, Collection l'Evolution de l'humanité, 1939-1940. Chez Albin Michel l'ouvrage a fait l'objet d'une troisième réimpression en 2003

Les livres posthumes préparés par Marc Bloch

L'Étrange Défaite

Paris, Editions Atlas, éditions Franc-Tireur, 1946 ; Paris, Gallimard. Nouvelle édition Folio histoire 1990

Apologie pour l'histoire ou métier d'historien

Paris, Cahier des Annales, n° 3, Colin, 1949 ; Paris, Armand Colin, édition abrégée, 1997

Les livres posthumes préparés par Étienne Bloch

Histoire et historiens

Paris, Armand Colin, **1995**, Textes réunis par Etienne Bloch

Marc Bloch à Étienne Bloch - Lettres de la "drôle de guerre"

Paris, Les cahiers de l'IHTP (CNRS) N°19 dec 1991

Ecrits de guerre 1914-1918

Paris, Armand Colin, **1997**, Textes réunis et présentés par Etienne Bloch

La Terre et Le Paysan

Paris, Armand Colin, **1999**, Textes réunis et présentés par Etienne Bloch

Correspondance. Lettres de la drôle de guerre,

Les Cahiers de l'IHTP, cahier n° 19, **1991**

Marc Bloch. Écrire "La Société féodale"- Lettres à Henri Berr 1924-1943

Editions IMEC, Paris, **1992**, 138 p.

The Birth of Annales History : the Letters of Lucien Febvre and Marc Bloch to Henri Pirenne (1921-1935)

by Bryce and Mary LYON, Commission royale d'histoire, Bruxelles, **1991**.

Marc Bloch - Lucien Febvre. Correspondance, t.I-2-3

Editions Fayard, Paris, 2003

Articles, notes et comptes-rendus

Plusieurs centaines dans de multiples revues françaises et étrangères.

Contact presse: Suzette Bloch

suzettebloch@yahoo.fr

tél: 06 76 96 04 87 / 01 48 07 14 58

Site Internet: Claude Maidenberg

laplage@tiscali.fr

tel: 06 09 74 07 02
